

LES PETIOTS À TOLOSA

Le Comité de Haute Garonne est à l'initiative d'un groupe de travail sur le « BabyHand », entre clubs et comité départemental 31 pour organiser des moments d'inter-parentalités et inter-clubs, en extérieur, une fois par an. Cette opération a pour titre : « **Les PETIOTS** » dont la première édition se nomme « **les Petiots à Tolosa** ».

Christel Jarry RAVASSAUD (CTF), Philippe COLSON (CTF) et Kévin BRASSE (ADS) vous proposent de découvrir ce projet local et de vivre une des séances du projet : « Les petiots à Tolosa ».

Photos : © FFHandball



A LA DÉCOUVERTE DE L'UNIVERS HAUT GARONNAIS



La première édition de l'opération « **Les PETIOTS** », appelée « **les Petiots à Tolosa** » est l'étape initiale de découverte de l'expansion historique, environnementale et économique de Toulouse Métropole.

DES UNIVERS DE DÉCOUVERTES

« Les Petiots à Tolosa » ouvrent la porte à des univers où « petiots » comme parents vont voyager autour de thèmes comme l'aéropostal, l'aérospatial, la route du pastel et la construction de Toulouse. Ses éléments nous permettent de vivre pleinement dans un espace de vie où nous apprenons à vivre ensemble dès 3 ans.

Une démarche co-éducative construite ensemble.

La saison sportive est le moyen de rencontres avec les clubs, de réunions permettant la co-construction des aventures de ce livret. Le travail est finalisé par un moment fort, de partage, de lien parentaux avec les univers proposés. Comme toute bonne fin d'une histoire, ce moment se termine autour d'une auberge espagnole permettant à tous de poursuivre l'inter-parentalité de façon différente.

La dynamique de ce moment est le « Faire ensemble / le Partage ».

Il est important pour le « petiot » qu'il partage, échange et découvre ses parents

autrement, dans un univers (celui du jeu) commun. Les parents partagent des apprentissages différents et sécurisés, ou des valeurs éducatives seront présentes, au même titre que celles parcourues lors de l'histoire du soir.

L'ENCADREMENT

Il est assuré par des animateurs formés ou en formation, les conseillers techniques fédéraux (CTF) et l'agent de développement du CD31, en lien avec les modalités d'apprentissage liées à cette tranche d'âge, les habilités et le contexte du jeu.

Une dynamique d'identité haut garonnaise

L'activité « BabyHand » a pour but de créer une dynamique club, une vie de club organisée pour les « petiots » avec tous les aimants du handball.

Dès 3 ans, le concept du handball doit être invité chez chacun visant le partage, la construction éducative et le rajeunissement de notre activité.

« Le BabyHand » doit être la première marche d'un édifice qui anime notre vie de club jusqu'à sa performance.

Nous proposons une pratique haut garon-

naise où l'histoire de notre département sera le lien avec l'ensemble de ses acteurs « handballistiques » : CD31, club, CTF / agent de développement, animateur « Babyhand » / parents.

Chaque séance doit être le prétexte de mieux connaître notre histoire, notre géographie, notre développement...

Une démarche co-éducative parentale et club

Cette dynamique est basée sur une volonté éducative en lien avec tous les acteurs de la vie éducative : parents et animateurs club.

Au-delà de susciter les occasions de rencontres, d'échanges éducatifs entre parents, « petiots » et animateurs, les « Petiots du 31 » ont pour objectif de mettre à disposition un outil utile pour permettre à chacun de grandir dans son rôle respectif.

La notion de parentalité implique :

- Une diversité des interventions selon le public auquel on s'adresse.
- La création d'un contexte socialisant, renforçant le lien parent-enfant en favorisant la dynamique éducative.
- La création d'un réseau club, animateurs, parents, bénévoles et professionnels du CD31.

« LES PETIOTS À TOLOSA »

Séance réalisée par Thomas BEYNE
Fenix Toulouse handball, animateur en formation

→ LA PHILOSOPHIE DE LA SÉANCE

L'animateur est le responsable de l'univers et implique les enfants et leurs parents dans l'histoire permettant à tous d'y trouver un sens, des valeurs et de la connaissance.

Il agit avec bienveillance et garantit la sécurité de tous dans son univers.

Il adapte sa situation pour permettre la réussite de chaque enfant, quel que soit son habileté motrice, dans le but de résoudre les situations à problèmes proposées (l'histoire).

Il utilise le sens du jeu pour apprendre la vie de « Tolosa » via le parcours réalisé par ses « Petiots ».

Il met en place les conditions permettant aux enfants de s'exercer, répéter et réussir via des règles de vie, facilitant le développement de l'enfant.

Il accompagne l'ensemble des participants, via la rivière du CD31, vers l'univers suivant.

Il permet l'implication des parents en définissant le rôle et la tâche affectée à chacun.

Il facilite le dialogue.

Il structure le temps de réalisation de son univers : entrée dans la séance, gestion et vie de l'histoire, retour au calme, et clôture de l'histoire avant de se rendre à l'univers suivant.

Les Petiots construisent Tolosa

L'ENTRÉE DANS LA SÉANCE

L'histoire

Il était une fois, la construction de Toulouse ou plutôt « TOLOSA », aujourd'hui aussi appelé « la ville rose ».

Une fois les châteaux fort détruits, il va nous falloir aller chercher des briques roses pour sa construction, sur le chantier de l'église Saint-Sernin de Toulouse. Mais le chemin est semé d'embûches...

Echauffement

L'animateur, les enfants et les parents s'habillent en bâtisseurs et se déplacent, piochent, taillent, transportent, sautent, franchissent et hissent toutes les briques roses utiles à la reconstruction, en imitant la gestuelle.

1^{ères} règles de la séance

L'animateur est un contremaître en chef. Il montre aux jeunes et aux chefs bâtisseurs le terrain où va se bâtir Toulouse, le chantier de briques roses de Saint-Sernin.

Ils écoutent, ils se préparent et découvrent les lieux.

Le temps des parents

Les parents accompagnent les enfants et réalisent les gestes pour permettre à tous d'être échauffés, prêts à bâtir l'avenir.

Atelier 1 COURSE À LA BRIQUE

→ L'HISTOIRE

Après la destruction, c'est l'heure de la construction de Toulouse. Pour se faire, nous avons besoin de briques roses que les bâtisseurs vont chercher sur le marché de Saint-Sernin.

Organisation

Les bâtisseurs derrière les haies de pastel doivent franchir les portes de couleurs et les chemins de terre afin de récupérer la brique rose qu'ils déposeront dans leurs réserves, pour reconstruire Tolosa. Mais les contremaîtres pour s'amuser, brouillent les pistes et mélangent, déplacent les comptoirs de couleur : OH LES KOQUINS !!!

Comportements attendus

Courir, franchir un obstacle, transporter, reconnaître le(s) bon(s) chemin(s) d'accès : couleur, compter.

Explications et conseils

L'atelier va s'effectuer sous la forme d'un relais.

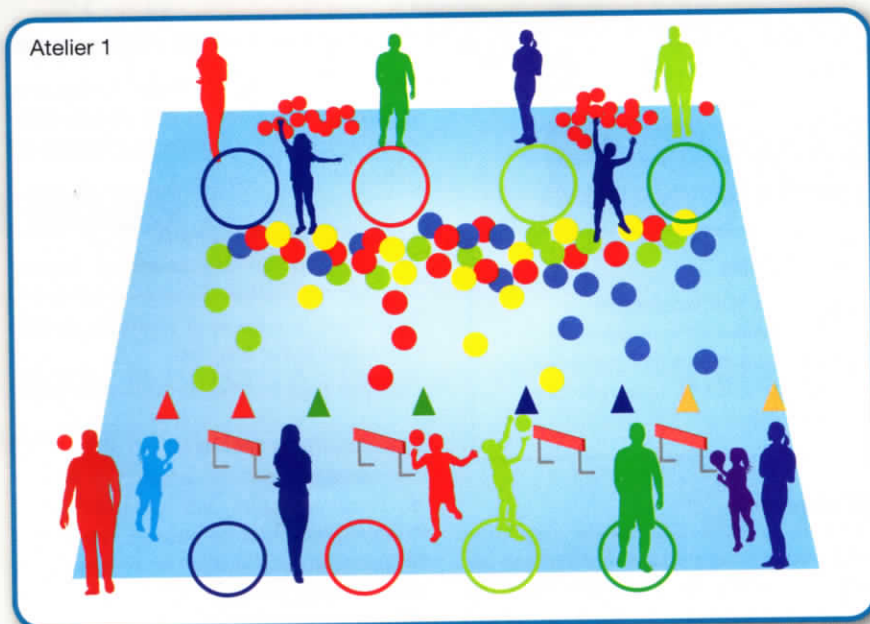
Lorsqu'il n'y a plus de briques roses, les équipes s'arrêtent et les comptent. L'équipe de bâtisseurs qui en aura rapportées le plus de briques roses aura gagnée.

+ FACILE

Pas de relais, tout le monde joue en même temps.
Supprimer les portes.

VARIATIONS

Effectuer l'aller avec une sollicitation motrice.
Effectuer l'aller et le retour avec une sollicitation motrice différente.



**Atelier 2
A L'ASSAUT DU CHÂTEAU**

→ L'HISTOIRE

Pour construire Toulouse nous avons besoin de place ! Il va falloir détruire ces vieux châteaux forts !

Organisation

Des Toulousains sont placés derrière les douves (réducteurs de buts). Des chevaliers sont dans l'espace de jeu. Les Toulousains doivent franchir les différents obstacles, ne pas se faire attraper et détruire un château protégé par des Toulousains.

Comportements attendus

Courir, sauter, éviter un adversaire. Se déplacer vers un endroit précis (cerceau).

Tirer sur une cible.

Explications et conseils

Les Toulousains doivent faire tomber toutes les cibles. Pour tirer, ils doivent atteindre les cerceaux (collines). Le jeu s'arrête lorsqu'il n'y a plus de cibles ou de balles.

Le rôle des parents

Ils sont les commandants menant l'assaut, vérifiant que tout le monde passe les douves correctement.

2 grands chevaliers récupèrent les balles qui sont lancées et les mettent dans leur réserve.

+ FACILE

Ne pas mettre de chevaliers.

VARIATIONS

Placer des chevaliers supplémentaires pour protéger les châteaux.

**Atelier 3
LE CHOIX DES BÂTISSEURS**

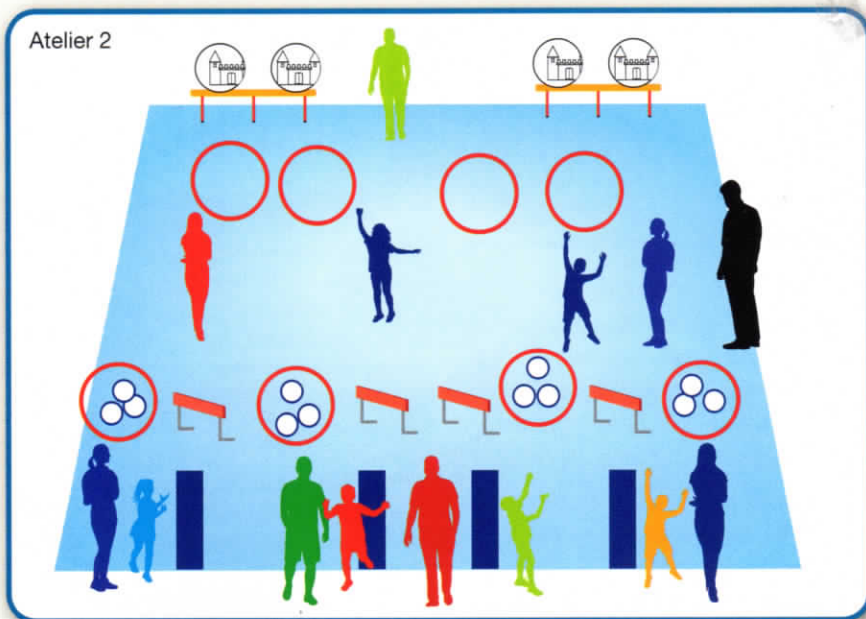
→ L'HISTOIRE

Forts de leur victoire, les Toulousains doivent choisir la meilleure équipe de constructeurs pour la ville ! Ils organisent une épreuve.

Organisation

Deux équipes de bâtisseurs avec une brique rose chacun doivent effectuer un parcours avant de l'envoyer dans la réserve. La réserve est défendue par un

Atelier 2



Atelier 3



bâtisseur adverse qui empêche les briquettes d'y pénétrer. Si une brique entre dans la réserve, le bâtisseur gagne un bonus pour son équipe.

Comportements attendus

Se déplacer en slalomant et faisant rebondir son ballon.

Tirer dans la cage pour marquer en évitant le bâtisseur adverse.

Compter plus de briques que l'adversaire.

Explications et conseils

L'épreuve est un relais. Le premier joueur de chaque équipe doit slalomer entre chaque plot avant de pouvoir envoyer la brique rose dans la réserve, en posant un pied dans le cerceau. Si elle rentre, un bâtisseur en chef lui donne un point

bonus. Il va la poser dans son cerceau avant de donner le relais.

Le jeu s'arrête lorsqu'il n'y a plus de point bonus à distribuer.

Le rôle des parents

Deux chefs bâtisseurs régulent le départ des joueurs. Deux bâtisseurs-arbitres valident les buts et s'assurent que les joueurs récupèrent leur ballon, et lui donne un bonus.

+ FACILE

Supprimer les gardiens.

VARIATIONS

Mélanger les plots sur tout l'espace de jeu.